Fiche technique de la formation en Graphothérapie

Nom de la formation : Graphothérapie — Rééducation de l'écriture -Méthode Ajuriaguerra
Nom du ou des formateurs : Véronique Damilleville

Formation : Initiale

Points forts :
L'association unique dans une même formation des techniques pensées par Ajuriaguerra et de l'analyse des réflexes archaïques. L'individualisations des parcours avec un suivi au plus près des préoccupations des stagiaire. Et tout en assurant une formation complète est approfondie garantissant au bénéficiaire une parfaite maitrise du sujet, tout ça dans un laps de temps relativement court.

Objectif pédagogique :
Permettre au bénéficiaire de l'action de formation de maitriser le suivi d'un processus de graphothérapie du 1er rendez-vous avec les parents au bilan graphomoteur. D'être en capacité avec ce bilan de faire des préconisations de suivi par des professionnels de santé.

Pré requis :
Pas de prérequis

Condition d'inscription Modalités et délais :
À tout moment de l'année : oui
Par session : non
Indiquer le nbr de session souhaité par an (à valider avec l'OF) : Sans objet (entrée permanente)
Indiquer les dates de début de session en commençant en 2027 (A valider avec l'OF) : Inscriptions ouvertes

Durée de la formation :
En mois : 6 à 8 mois
En jours de travail effectif (temps total ramener à des journées de 8h) : 20 jours (équivalent 160h cumulées sur l'ensemble du parcours)
En heure synchrones : 40 heures (suivi individuel, ateliers pratiques, échanges en direct)
En Heure Asynchrones : 120 heures (travail personnel, étude des cours, devoirs, études de cas)

Coût de la formation :
2.580 €

Formation suivie soit en :
Individuel : accompagnement individualisé en visioconférence

Modalités pédagogiques :
Possibilité de sessions de regroupement en visio (ateliers thématiques et échanges de pratiques entre élèves)
Planning individuel personnalisé lissé sur 6 à 8 mois, structuré selon l'avancement des modules (Module 1 : Théorie / Module 2 : L'outil de rééducation).
Visio d'accueil : Oui (séance d'intégration, présentation de la méthode, organisation du travail et calendrier prévisionnel).

Support pédagogique :
Cours au format numérique (PDF) : Oui (supports de cours complets et fiches méthodologiques transmis en format PDF).
Devoirs : Oui (exercices pratiques d'application et études de cas).
QCM : Oui (moyen de contrôle des connaissances à la fin de chaque module).

Système de contrôle pédagogique :

Corrections : Corrections individualisées et détaillées pour chaque devoir transmis par l'élève.
Visio (Nbr de visio prévue) : Visios à la demande et visios de regroupement (incluant la visio d'accueil, le suivi pédagogique des modules et la préparation à l'évaluation).
Examen : Évaluation finale sur dossier pratique issu d'une mise en situation réelle. L'apprenant réalise le bilan complet d'un enfant de son choix, rédige le dossier de synthèse et mène au moins deux séances de rééducation post-bilan avant la soutenance en direct.

Ressources annexes et Modalités de contrôle du Module 1

Glossaire technique : Référentiel illustré du langage des formes, du vocabulaire neuro-moteur et de l'anatomie du geste.
Dispositif d'évaluation continue du Module 1 :

- 17 QCM d'auto-évaluation au fil de l'apprentissage.
- 8 devoirs d'application pratique (entraînement à l'observation du geste).
- 2 QCM notés de validation finale du Module 1.

2. Programme détaillé — Module 2 : L'Outil de rééducation (La pratique)

Partie 1 — L'analyse et l'investigation (L'enquête)

Chapitre 1 : L'art de la rencontre et l'accueil

- Création du cadre sécurisant au cabinet et posture d'alliance thérapeutique.
- Analyse des cahiers scolaires : décryptage de l'historique et des ruptures de la fluidité du geste.
- Posture d'écoute : accueil de la parole de l'enfant et recueil des attentes familiales.

Chapitre 2 : L'enquête de terrain et l'observation

- Conduite de l'anamnèse : parcours de développement global (scolaire et familial).
- Observation dynamique : posture, ancrage corporel et mouvements du bras.
- Analyse vidéo : utilisation du support filmé pour déceler les micro-tensions invisibles.

Chapitres 3 & 4 : Méthodologie des tests, bilan et compte-rendu

- Passation et chronométrage rigoureux de la batterie des 9 tests d'évaluation.
- Élaboration du dossier de bilan professionnel et restitution bienveillante aux familles.
- Communication avec les partenaires (écoles, médecins) sans poser de diagnostic médical.

Partie 2 — Le pivot neuro-moteur et les Réflexes Archaïques

Chapitre 5 : L'analyse et le lien neuro-moteur

- Traduction des items d'écriture en indicateurs de fonctionnement neuro-moteur.
- Identification de la source physiologique des blocages ((impact des réflexes encore actifs sur la forme de la lettre).

Chapitre 6 : L'enfant dans son mouvement corporel

- La détente corporelle comme préalable indispensable à la rééducation du geste fin.
- Étude de la chaîne musculaire et squelettique (des cervicales à la pulpe des doigts).

Partie 3 — La réhabilitation et l'action (La transformation)

Chapitres 7 et 8 : Mécanique du geste, pince et analyse des postures

- Rééducation de la motricité fine : la pince tridigitale ("bec de canard") et dissociation des doigts.
- Observation des stratégies de compensation (adaptations droitiers/gauchers).
- Analyse de cas concrets et profils types pour cibler le parcours de progression.

Chapitres 9 à 11 : Environnement, dynamique du mouvement et répertoire de terrain

- Aménagement ergonomique du poste de travail (mobilier, appuis, posture, orientation du support).
- Libération de la translation du bras (glissement) et régulation du rythme de l'avant-bras.
- Étude des 9 profils types de blocages et sélection des pistes de remédiation sur mesure.

Partie 4 — La rééducation en action

Chapitre 12 : Structuration et protocole de rééducation

- Organisation cadre de la première séance au bilan final, articulation des outils et gestion du suivi.

Chapitre 13 : La séance — Rééduquer par le jeu et l'efficacité

- Rythme d'une séance dense et ciblée, rituels de préparation sensorielle et pédagogie ludique.

Chapitres 14 & 15 : Fluidité du geste et maîtrise de la forme

- Techniques pictographiques grand format, couleur, régulation du souffle et déverrouillage corporel.
- Familles de mouvements pour la structuration des lettres, attaches complexes et esthétique fonctionnelle.

Partie 5 — La rééducation du geste

Chapitre 16 : Les 12 protocoles de rééducation

- Guide pratique des 12 parcours méthodologiques (du corps au papier).
- Articulation d'une séance type et personnalisation des exercices en temps réel.

Partie 6 — L'installation du graphothérapeute

Chapitre 17 : Gestion du cabinet et développement professionnel

- Création d'activités : choix juridiques, gestion administrative et aménagement du cabinet.
- Stratégie de communication éthique, réseau local et partenariats professionnels.

Partie 7 — La valise du praticien (Outillage de terrain)

- **Répertoire des documents professionnels et référentiels de cotation :** Grilles d'évaluation, fiches de synthèse, planches d'exercices et matériel d'évaluation prêt à l'emploi.
- **Cahier des 20 planches d'exercices :** Répertoire visuel de médiations pratiques pour les séances.

Modalités de contrôle et Évaluation finale du Module 2

- **Validation continue :** QCM de synthèse du Module 2.
- **Devoir n°9 (Mise en situation réelle) :** Réalisation complète d'une analyse et d'un bilan sur un cas d'enfant réel.
- **Devoir n°10 (Projet de rééducation) :** Élaboration de la stratégie de remédiation et choix des protocoles.
- **Examen final :** Réalisation de deux séances de rééducation post-bilan et soutenance orale en visio devant la formatrice.

Programme détaillé de la formation :

Module 1 : La Théorie

- ➢ Anatomie, physiologie et développement du geste graphique chez l'enfant.
- ➢ Identification et analyse des difficultés graphomotrices.
- ➢ Notions fondamentales sur les réflexes archaïques impliqués dans la posture et la tenue de l'outil.

Module 2 : L'Outil de rééducation

- ➢ Boîte à outils pratique et choix des techniques d'intervention.
- ➢ Méthodologie du bilan graphomoteur et rédaction du compte rendu.
- ➢ Protocoles d'accompagnement et exercices d'intégration motrice progressive.

Examen final : Mise en situation professionnelle réelle

- ➢ Réalisation complète d'un bilan sur un enfant au choix de l'apprenant.
- ➢ Redaction du dossier Bilan.
- ➢ Conduite de deux séances de rééducation post-bilan et soutenance en visio.

I - Programme détaillé — Module 1 : La Théorie (Les fondations et le « Pourquoi »)

Partie 1 — Les fondements et l'évolution du geste graphique

Chapitres 1 et 2 : Les fondations de la pratique

- Définition du rôle du graphothérapeute et distinction entre écriture fonctionnelle et écriture perturbée.
- Introduction du pilier des réflexes archaïques : agir sur l'origine corporelle des blocages.
- Démarche pédagogique : libérer le mouvement corporel pour ajuster la forme de la lettre.

Chapitre 3 : Cadre d'intervention et reconnaissance professionnelle

- Objectifs de la rééducation sur le confort et la confiance de l'enfant.
- La méthode Ajuriaguerra : socle de référence pour des évaluations reconnues par les milieux scolaires et médicaux.
- Rédaction d'écrits professionnels pour l'obtention d'aménagements pédagogiques (tiers-temps).

Chapitre 4 : Développement psychomoteur de l'enfant (5-10 ans)

- Évolution du tracé : du gribouillage impulsif à la maîtrise de la forme.
- Développement moteur : passage du contrôle proximal (épaule) au contrôle distal (bout des doigts).
- Évolution de la préhension et transformation de la pince.

Chapitre 5 : Du modèle scolaire à la personnalisation du geste

- Le passage au collège (10-12 ans) : accélération du rythme, apparition des douleurs et double tâche cognitive.
- Automatisation du tracé et premières notions d'évaluation de la maturité graphique (14-16 ans).

Partie 2 — L'analyse du geste et les échelles d'évaluation

Chapitre 6 : Les outils d'évaluation de la vitesse

- Protocoles de passation du test de vitesse (phrase étalon, vitesse normale vs maximale).
- Règles de cotation rigoureuses et calcul des caractères par minute (cpm).
- Interprétation du geste selon les grilles d'Ajuriaguerra (âge, genre, règle des 6 mois).

Chapitres 7 et 8 : Échelle de cotation et analyse du geste

- Utilisation de la « Lettre à un ami » et détermination de l'Âge Graphique (AG).
- Articulation entre le Mouvement (M) et la Forme (F) : traiter la cause invisible du geste.
- Analyse par syndromes : correspondance entre tension motrice, tracé et réflexes archaïques.

Chapitres 9 et 10 : Répertoire technique et étalonnage

- Présentation des 30 items d'Ajuriaguerra (14 items de Forme F1-F14 et 16 items de Mouvement M15-M30).
- Traduction des indices en scores de synthèse (EF, EM, E) et utilisation des grilles d'étalonnage.

Partie 3 — Pratique de l'analyse détaillée des 30 Items

Chapitres 11 à 16 : Étude approfondie des 5 séries d'items

- **Série 1 (Hypertonie et régulation motrice) :** M17, M15, M18, M20, M19, M21, M22 et F1.
- **Série 2 (Dimension et rythme) :** F4, F14 et M29.
- **Série 3 (Forme et structure) :** F3, F2, F8, F9, F5, F6, F7 et F10.
- **Série 4 (Raccords et continuité) :** F11 et F12.
- **Série 5 (Netteté, ligne et tenue du fil graphique) :** M23, M24, M16, M25, M26, M27, M28 et F13.
- **Structure transversale d'étude : A**nalyse technique, études de cas visuelles, cause neuro-motrice (réflexes archaïques) et pistes de déverrouillage corporel.

Partie 4 — La maîtrise de l'échelle de dysgraphie

Chapitre 17 : Architecture de l'échelle de dysgraphie

- Évaluation selon les 3 piliers : organisation de la page, maladresse du trait et erreurs de formes/proportions.

Chapitre 18 : Typologie et sémiologie des dysgraphies

- Différenciation observationnelle entre dysgraphie avérée, retard de développement et trouble neurologique.
- Analyse des 5 profils d'Ajuriaguerra (rigide, mou, impulsif, maladroit, lent/précis).
- Étiologie multidimensionnelle (corps, instrument, émotions) et stratégies d'accompagnement.

Partie 5 — L'approche neuro-motrice et l'intégration des Réflexes Archaïques

Chapitre 19 : Le socle neuro-moteur du geste graphique

- Lien entre réflexes non intégrés et blocages graphiques (posture, tonus, pression).
- Analyse ciblée de 10 réflexes archaïques fondamentaux pour la tenue du scripteur.
- Stratégie d'intervention en 3 étapes : Intégration (inhibition du réflexe) -> Dissociation des segments -> Transfert graphique sur le papier.

Réf Handicap :

Patrice Dubois-Dauphin : 06 19 60 63 68

Contact :

OF : Patrice Dubois-Dauphin / Mail : contactformation30@gmail.com / Tél : 0619606368
Architecte de parcours : Marie-Line Bellière / Mail : marielinebelliere@gmail.com / Tél : 0618582637

Suivi de l'action organisation :

Feuille d'émargement bi quotidienne pour le formateur et les stagiaires
Attestation en fin de formation

Modalité d'évaluation :

Questionnaire en fin de formation :
Evaluation de la prestation de formation « à chaud », par un questionnaire en fin de formation.

Taux de suivi et de satisfaction :

Année 2026
– Session 1 du 1er trimestre : X stagiaires, 0% d'abandon, 99% de satisfaction, 100% de réussite,
– Session 2 du 2ème trimestre : X stagiaires, 0% d'abandon, 99% de satisfaction, 100% de réussite,
– Session 3 du 3ème trimestre : X stagiaires, 0% d'abandon, 99% de satisfaction, 100% de réussite,
– Session 4 du 4ème trimestre : X stagiaires, 0% d'abandon, 99% de satisfaction, 100% de réussite,